PLAN DE CLASE
PROGRAMA TIEMPO ESCOLAR COMPLEMENTARIO

1. CARLOS PIZARRO LEON GOMEZ			Nombre Instructor: AURA ALICIA MORENO BERNAL	**11. OBJETIVO DE CLASE**
2. Fecha:	2018-08-10	5. Centro de Interes PORRAS	8. Localidad: Bosa	Generar espacios que permitan desarrollar la comunicación verbal y no verbal por medio de la confianza.
3. Hora:	Viernes,08:30:00,10:30:00	6. Nº de Sesion: 8	9. Nº de Semana: 4	Mejorar la coordinación fina, gruesa, fuerza y ubicación espacial, a través de la ejecución de movimientos básicos del porrismo
4. Grupo:	PORRAS 3		10.	Aplicar las observaciones vistas durante el juzgamiento del festival de verano a la rutina para distrital de porras
12.PART	**E 13. TEMA/CONTENIDOS**	**14. DURACIÓN TIEMPO Y CANTIDAD**	**15. ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**	**16. OBSERVACIONES**
17. INICIAL	Alistamiento y verificación de asistencia Explicación de los objetivos educativos, motriz y habilidades deportivas específicas Movilidad articular Calentamiento general Activación neuromuscular intensidad baja Estiramientos Activación dinámica general intensidad moderada Calentamiento específico	5 min 5 min 3 min 10 min 3 min 7 min 10 min	Saludo de entrada a la sesión de clase y llamado a lista de las integrantes al centro de interés. Se reunirá a las estudiantes y se dará explicación detallada de los objetivos de la sesión de clase. Formadas en círculo, las estudiantes realizan movilidad articular de las diferentes articulaciones del cuerpo. Se separa al grupo de estudiantes por parejas, se vendan los ojos de uno de los participantes y el otro lo tiene que llevar a un lugar sin decir nada, el estudiante con los ojos vendados puede darle la mano a su compañero (lazarillo) o solo ponerla sobre su hombro, como desee, así que solo presionando el brazo o llevándole de la mano lo puede guiar, de preferencia que sea fuera del aula hacia ella o a la dirección, se puede pedir que traigan algo para comprobar que llegaron al lugar, por ejemplo, un papelito o un material de un área del salón. Puede durar cuanto quiera el docente o hasta que se logre llegar a un lugar determinado donde se puede pedir que el lazarillo sea ahora el invidente. Los estudiantes se sientan en el piso con las piernas abiertas y llevan su tronco al frente, lado derecho e izquierdo diez veces, luego, cierran las piernas y llevan el tronco hacia las rodillas. Posteriormente, realizan 10 arcos de 5 segundos cada uno. Los estudiantes se ubicaran en parejas y realizaran dos círculos, uno interno y otro externo. De acuerdo a las indicaciones, el círculo externo correrá hacia la derecha o izquierda, mientras que el círculo interno realiza diferentes motions. El cambio lo realizaran pasando por debajo de las piernas del compañero En parejas, los estudiantes realizaran ejercicios en postura gimnástica (tocar con las manos los hombros, extensión de hombro y extensión de codo) en posición anatómica, ejecutaran sentadillas con salto y con salto a cerrar). Además realizarán 10 velas, 5 velas con salto rodillas pecho y 4 burpies.	

18. CENTRAL	Animación	53 min	Se trabajara sobre la proyección de voz y el mejoramiento de uso de implementos durante la ejecución de la animación. Se incorporarán más motions a este aspecto para mejorar la impresión hacia el público.	
19. FINAL	Vuelta a la calma Evaluación y retroalimentación	10 min 10 min	Los estudiantes realizarán estiramiento de los músculos implicados en el trabajo de la sesión clase a manera indivisual. Se realizarán preguntas sobre el contenido visto en la sesión clase y se dará una charla sobre el trabajo realizado y se asignará trabajo para la siguiente sesión.	

AURA ALICIA MORENO BERNAL

Firma del Instructor

Reporte Sesion de Clase TIEMPO ESCOLAR COMPLEMENTARIO

ASISTENCIA
PROGRAMA TIEMPO ESCOLAR COMPLEMENTARIO

1. CARLOS PIZARRO LEON GOMEZ			Nombre Instructor: AURA ALICIA MORENO BERNAL	**11. OBJETIVO DE CLASE**
2. Fecha:	2018-08-10	5. Centro de Interes PORRAS	8. Localidad: Bosa	Generar espacios que permitan desarrollar la comunicación verbal y no verbal por medio de la confianza.
3. Hora:	Viernes,08:30:00,10:30:00	6. Nº de Sesion: 8	9. Nº de Semana: 4	Mejorar la coordinación fina, gruesa, fuerza y ubicación espacial, a través de la ejecución de movimientos básicos del porrismo
4. Grupo:	PORRAS 3		10. Edades:	Aplicar las observaciones vistas durante el juzgamiento del festival de verano a la rutina para distrital de porras

TI	NOMBRE	ASISTENCIA
1127618634	BETANIA DEL CARMEN MURILLO	Asistio
1004281461	YEVIRA LIDETH BATISTA	Asistio
1095791638	DANIELA TARAZONA	Asistio
1019602381	MICHELL DANIELA MONTOYA	Asistio
1108928442	JULITZA CAROLINA VASQUEZ	Asistio
1013103827	JENNIFER ANDREA QUIZA	Asistio
1016945057	VALERI BEDOYA	No asistio
1104674064	MAYERLI GALLEGO	No asistio
1014862264	SOFIA RODRIGUEZ	Asistio
1001286603	CAMILA KATERINE TORRES	Asistio
1004095079	MARIA ALEJANDRA DAZA	Asistio
1000463447	VALENTINA LOPEZ	Asistio
1010840745	EMELYN YULIETH PEREA	Asistio

AURA ALICIA MORENO BERNAL

Firma del Instructor
Reporte Sesion de Clase TIEMPO ESCOLAR COMPLEMENTARIO